

Vocaal ensemble

Corde Vocali



zingt

“Leidse Koorboeken in Haarlem”

Leidse Koorboeken.

Het nieuwe project van Corde Vocali is het zingen van een selectie van de Leidse Koorboeken.

de Leidse koorboeken;

Bij de beeldenstorm van 1566 moesten niet alleen beelden en afbeeldingen het ontgelden. Ook vrijwel alle fraai ingekleurde koorboeken gingen verloren. Alleen de koorboeken van de St Pieterskerk in Leiden wisten de dans van de verwoesting te ontspringen. 300 jaar lang was de muziek uit de boeken niet te horen. In deze boeken stonden koorwerken van verschillende componisten in notenschrift opgetekend.

De muziek is van hoge kwaliteit. De historische waarde van deze bewaard gebleven boeken is enorm. Dagelijks werd er in de 16e eeuw uit deze boeken gezongen door een klein gezelschap. De boeken waren immens van omvang. Afbeeldingen uit die tijd laten zien dat de koorleden rond een boek verzameld stonden.

Afgelopen jaren heeft het **Egidius kwartet** olv **Peter de Groot** de boeken weer tot levende muziek gebracht.

Peter de Groot geeft in het onderstaande filmpje verdere achtergrondinformatie over deze boeken en het daaraan verbonden project.

Onder leiding van **Peter de Groot** zal **Corde Vocali** op

zondag 9 november
15:00 uur

de koorboeken laten klinken in **de Nieuwe kerk in Haarlem.** (Nieuwe Kerksplein 36) [link](#)
[lees verder](#)

www.CordeVocali.nl

(kaarten €15,= kinderen €5,=
nu al te bestellen via de website en de koorleden)

Peter de Groot geeft in het onderstaande filmpje achtergrondinformatie over de Leidse Koorboeken.



kijk voor muziekvoorbeelden op www.CordeVocali.nl



Zangers Corde Vocali:

sopraan

Claudia Biermann, Mireille van Gelder, Marjanne Koops, Maureen Wiersma

alt

Guusta Mathlener-Stoll, Yvonne Koningen, Pauline Lorier

tenor

Peter Pijpers, Jeroen Klemann, Hans van der Woerd

bas

Bart Alphenaar, John Lesmeister, Marco van Leeuwen